



Riabitalia.com

**Corsi di formazione
ACCREDITATI**

AUTOCAD 3D

PROGETTARE IN 2 E 3D

Il corso fornisce, tramite l'applicazione dei concetti teorici, la preparazione pratica indispensabile per affrontare i più disparati problemi sulla progettazione in 3D, garantendo risultati immediati ed altamente professionali.

PROFESSIONISTI E NON

Il corso è aperto a tutti, sia ai professionisti della progettazione, sia agli appassionati o neofiti delle 3 dimensioni.

QUALITÀ E SERVIZIO

Il corpo docenti è costituito da docenti universitari e da professionisti esperti nel disegno progettuale 3D, che seguiranno i corsisti per tutta la durata del corso.

DOVE VUOI, QUANDO VUOI

Nessun requisito tecnico, nessun software da installare; basta un computer ed una connessione ad internet e potrai seguire le lezioni comodamente da casa o dal tuo ufficio in qualsiasi momento della giornata.

L'ATTESTATO

Alla fine del corso, coloro i quali avranno frequentato almeno l'80% delle ore programmate, riceveranno l'Attestato che convaliderà le conoscenze acquisite durante il corso.

DURATA DEL CORSO

Il corso avrà una durata complessiva di 16 ore e si articolerà in 7 incontri da 2 ore



Riabitalia.com

Corsi di formazione ACCREDITATI

PROGRAMMA DEL CORSO

L'ambiente di lavoro:

Introduzione ad Autocad – Le novità di Autocad – Scelta dell'interfaccia di lavoro - La nuova interfaccia 3d – La griglia rettangolare - La plancia di comando – Le tavolozze ancorate – la nuova area 3d - L'interfaccia classica di autocad - gli elementi costitutivi: le barre del titolo, dei menu, degli strumenti - L'area di disegno - Le schede modello e layout - L'area di comando - Impostazione dei limiti di un disegno - La personalizzazione dell'interfaccia - Il sistema coordinate utente – i piani di lavoro - la nuova modalità UCS dinamico - spostarsi all'interno di un disegno – zoom e pan.

Iniziare un disegno:

Assegnazione dei layers - Creazione di un nuovo layer - Assegnazione di un colore a un layer - Esercitazione con i layers.

I comandi di disegno:

Comando linea - Le linee di costruzione – Comando raggio, linea di costruzione, polilinea, poligono, rettangolo, arco, opzioni del comando arco, cerchio, opzioni del comando cerchio, fumettore, spline, ellisse, ellisse arco, inserisci blocco, crea blocco, tabella, punto, tratteggio e sfumatura, regione, testo multilinea - Gli snap ad oggetto - Descrizione della funzione di snap - Opzioni avanzate della finestra snap ad oggetto - Immissione di distanze - Immettere punti - Coordinate assolute, relative e polari - Immissione diretta della distanza.

I comandi di modifica:

La selezione degli oggetti - Metodo della selezione singola (default), della selezione della finestra contenente gli oggetti, della selezione della finestra intersecante gli oggetti - Opzioni di selezione - Deselezione degli oggetti - Modifiche di una selezione - Finestra di selezione rapida - I Comandi della barra edita - Comando copia, c. multipla, specchio, offset, opzione punto, sposta, ruota, scala, stira, allunga, taglia, estendi, spezza, spezza in un punto, cima, raccorda, esplodi.

Creazione ed inserimento di blocchi:

Creazione dei blocchi - Criteri di denominazione - Inserimento - I blocchi dinamici - Inserimento di un b. dinamico - Creazione di un b. dinamico – I parametri e le azioni.

La stampa:

La finestra stampa – Modello - Area imposta pagina, stampante/plotter, dimensioni foglio, di stampa, scala di stampa, offset di stampa - Riquadro stili di stampa dell'editor tabella stili - Area proprietà dell'editor tabella stili, opzioni di stampa, orientamento del disegno - Pulsante anteprima di stampa.



Corsi di formazione ACCREDITATI

Quotatura di un disegno:

Creazione di uno stile di quota - Scheda linee - Area linee di quota, linee di estensione - Scheda simboli e frecce - Scheda testo - Area aspetto del testo, posizionamento del testo, allineamento del testo - Scheda adatta - Area opzioni di adattamento, posizionamento del testo, scala per le lavorazioni di quota, regolazione - Scheda unità primarie - Area quote lineari, soppressione degli zeri, Scheda unità alternative - Area unità alternative, soppressione degli zeri, posizionamento - Scheda tolleranze - A. formato tolleranza

Testi e stili:

Creazione di uno stile - Il comando testo - Opzioni del comando testo - Opzione giustificato, stile - Il comando testom (testo multilinea) - Opzioni del comando testom - Comando modifica testo riga singola (dedit) - Modifica testo multilinea (testom) - Finestra proprietà.

Blocchi:

Definizione di attributo - Comando defatt (definisci attributo) - Variabile attdia - Comando battman (gestione attributi blocco), e attdit - Variabile attreq - Estrazione degli attributi.

Nuovi strumenti di produzione di Autocad:

Gli stili di visualizzazione - modalità colore faccia - stile faccia - ombre al suolo - ombre complete - il modificatore spigoli - applicazione di uno stile di visualizzazione ad una finestra - riduzione della qualità adattiva.

Il disegno tridimensionale:

La modellazione 3d: concetti base - la modellazione solida e superficiale - Comandi per la creazione di oggetti superficiali - La modellazione solida - Comandi 3d della nuova plancia di comando - creazione di solidi elementari 3D - Comando parallelepipedo, sfera, cilindro, cono, cono, toro - Creazione di primitive solide composte - Comando estrudi, rivoluzione, trancia, seziona, interferenza, soldraw, solview, solprof - creazione di un polisolido - creazione di un'elica - creazione di solidi e superfici - creazione di un solido tramite lo sweep - creazione di un solido tramite il loft - creazione di una superficie piana - creazione di un solido tramite l'ispessimento - creazione di un solido tramite la tranciatura

Modifica di solidi e superfici 3D:

Comando unione, sottrazione, intersezione, selezione e manipolazione di sub oggetti - utilizzo degli strumenti grip - uso dei grip per la modifica dei solidi - aggiunta di spigoli e facce - pressione e trascinamento delle aree delimitate

Creazione di sezioni da modelli 3D:

Creazione di un oggetto sezione - manipolazione di un oggetto sezione - accesso al menù di scelta rapida Oggetto sezione - generazione di sezioni 2D e 3D.



Riabitalia.com

Corsi di formazione ACCREDITATI

Gestione dell'apparecchio fotografico:

creazione, gestione proprietà, modifica della visibilità, la navigazione nel modello 3d: le nuove modalità passeggiata e volo 3D: utilizzo dei tasti freccia per spostarsi all'interno del modello 3D – Animazione di una passeggiata – uso dell'indicatore di posizione – animazione di un apparecchio fotografico lungo un percorso

Il rendering, i materiali e le luci:

Il rendering: concetti base - modalità e formati di output - la barra render e la nuova finestra di rendering - gruppo delle preimpostazioni di rendering.

I materiali: concetti base - la tavolozza dei materiali ed i controlli materiali nel pannello della plancia di comando - creazione, salvataggio e assegnazione di un materiale - proprietà di un materiale - la mappatura - applicazione da una tavolozza - le librerie dei materiali.

Le luci:

introduzione all'illuminazione di una scena 3D - creazione modifica delle luci - scelta del tipo di luci - controllo dalla posizione e delle proprietà delle luci - le ombre - simulazione della luce solare.